



培訓員證書考核

培訓員不單有資格教導11個級別的學生，更會負責協助本組織培訓導師。這證書考核包含了所有導師考核的11個級別，同樣有卷一和卷二。

卷一是45分鐘的問答，內容是11個級別的重點，包含其教學法、操守和指引。卷二是技巧，歸納了11個級別，分為A-D四部份，內容是每級別要求導師應有的繪畫能力。

卷一問答的合格率为80%，卷二分數90%或以上為一等合格，80%或以上為二等合格，70%或以上為三等合格，70%以下為不合格，兩卷必需同時合格，而導師的等級將列明在證書上。

以下是培訓員考核內容詳情：

	內容	媒介	時限	畫紙	費用
A部	結合G1-2（兒童畫） 不用擦膠，流暢地畫出 兩個 指定卡通形狀。上色利用 水油排斥原理 ，並用 水彩作深淺變化 。 平衡構圖 ，並需 自創背景 ，水彩上色。	油粉彩 / 蠟筆 + 水彩	1.5小時	A3	\$1500
B部	結合G3-5（靜物畫） 在A4畫紙上臨摹他人作品， 素描 畫出幾何石膏(45min)。另在A3畫紙上觀察眼前群組靜物作 寫生 ，當中包括 特別質感 ，如 金屬、玻璃和毛 等。以正確方法起稿，以木顏色和水彩 / 廣告彩等畫筆形式(brush form)的媒介繪畫。	A4素描 A3 木顏色+ 水彩 / 廣告彩(畫筆狀媒介)	3小時	A4,A3	
C部	結合G6-8（風景畫） 參考指定彩色圖片，以正確方法起稿，並以任何色彩媒介畫出當中的 全景畫面 (A3)。在另三張畫紙(A4)，用 直尺 準確地畫出 一點、兩點及三點透視圖 ，單線條而無須上色。	A3任何色彩媒介 A4鉛筆 / 針筆	3.5小時	A3,A4	
D部	結合G9-11（人像人體畫） 參考指定三張彩色圖片，以正確方法把圖中的 人像和人體 起稿，圖片有 不同年齡、性別和姿態 ，當中 老人素描、成人和幼童上色 。	任何色彩媒介 鉛筆素描	4小時	A3	

注意：因培訓員考卷需時，會分兩日進行。